

**ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2014-2015**

**Κύκλος Εκδηλώσεων «ΧΡΟΝΟΣ-ΧΩΡΟΣ» με τις εξής εκδηλώσεις:**

**1964 – 1914**

**50 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ**

Η Επιτροπή Λόγου και Τέχνης, με αφορμή τα 50 χρόνια του Πανεπιστημίου μας, του οποίου η ίδρυση το 1964 συνιστούσε για την Ήπειρο τη μεγάλη ρωγμή στον χρόνο, μετά την απελευθέρωση του 1913, συντονίζει τον φετινό κύκλο των εκδηλώσεών της με τον περιβάλλοντα χώρο και την ιστορία του.

Οι εκδηλώσεις παρουσιάζουν στιγμιότυπα που οριοθετούν τη διάρκεια και τη συνέχεια και υπηρετούν, επίσης, τη μνήμη της φυσικής και συμβολικής ιδιοσυστασίας του τόπου.

**Χρόνος**, η αυθεντική ανάγνωση του Χώρου

**Χώρος**, ένα παρατηρητήριο του Χρόνου

**Κύκλος εκδηλώσεων 2015**

**Θεμελίωσα τα σπίτια μου στη μνήμη...**

**Σάββατο, 15 Μαρτίου 2014, ώρα 19.30**

**Αμφιθέατρο του Συνεδριακού Κέντρου «Κάρολος Παπούλιας»**

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Θεμελίωσα τα σπίτια μου στη μνήμη...

Lieder, romances, melodies και άριες,  
από το μπαρόκ έως τον 20ό αιώνα

**Συνθέτριες & Συνθέτες του Μπαρόκ...**

Έργα για ένα ή δύο βιολιά και τσέμπαλο.

Σάββατο, 14 Φεβρουαρίου 2015, ώρα 20.00

Συνεδριακό κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»: Αίθουσα Α (ισόγειο)

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

### **Συναυλία Μπαρόκ Μουσικής**

**Ιταλικό και Γαλλικό μπαρόκ  
Συνθέτες και συνθέτριες  
του 17ου και 18ου αι.**

Παίζουν:

**ΣΠΥΡΟΣ ΓΚΙΚΟΝΤΗΣ βιολί  
ΑΝΘΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ βιολί  
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ τσέμπαλο**

### **Hivaï – Χιβάη ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ.**

Κυριακή 15 Μαρτίου 2015, 21.00

Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»

*Hivaï* είναι μια μουσική παράσταση που ετοίμασαν οι φοιτητές του Centre de Formation de Musiciens Intervenant en milieu scolaire του Πανεπιστημίου του Poitiers στη Γαλλία.

Συμπράττουν 14 μουσικοί, με πολύ διαφορετικές καταγωγές, από τις Αντίλλες ως την Ελλάδα, από την Κολομβία ως τη Σενεγάλη, και φυσικά από διάφορες περιοχές της Γαλλίας.

Με μουσικά όργανα και με τις φωνές τους παρουσιάζουν μια μεγάλη ποικιλία ήχων και μουσικών εκφράσεων, που ξεκινούν από παραδοσιακές μουσικές και φτάνουν μέχρι πιο σύγχρονες συνθέσεις.

### **Αρχαιότητα, αρχαιολογία και εθνική συνείδηση.**

Μια συζήτηση με αφορμή το βιβλίο του Γιάννη Χαμηλάκη «Το Έθνος και τα Ερείπιά του»

Τρίτη 1 Απριλίου 2014, 8 μ.μ.

Αίθουσα Αρχιεπισκόπου Σπυρίδωνος, Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία

### **Θεατρική Παράσταση “Εσύ και τα σύννεφά σου”**

**Κυριακή, 5 Απριλίου 2015, ώρα 21.00**

**Πολυχώρος Δημ. Χατζής, Παλιά Σφαγεία**

με την ευγενική παραχώρηση του Πνευματικού Κέντρου Δήμου Ιωαννιτών

**«Νέοι Ποιητές»**

**Παρασκευή 22 Μαΐου 2015**

**Πολιτιστικός Πολυχώρος «Δημήτρης Χατζής» (Παλιά Σφαγεία)**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΤΩΝ

## νέοι ποιητές

οι ποιητές

Αντιγόνη Βουτινά  
Θωμάς Ιωάννου  
Λένα Καλλέργη  
Κυριάκος Συφιλιτζόγλου

συνομιλούν

με θέμα την ποίηση:  
η ποίηση σήμερα  
ποίηση και κοινωνία  
η ποιητική παράδοση  
&  
διαβάζουν ποιήματα

συντονίζει η

Γεωργία Λαδογιάννη

Παρασκευή

**22 Μαΐου 2015**

ώρα 20.30

Αίθουσα

Δημήτρης Χατζής,  
Παλιά Σφαγεία



ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

<http://www.culture.uoi.gr>

# Χρόνος ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ Χώρος

Είσοδος Ελεύθερη

Στοιχεία επικοινωνίας κα Σοφία Πέγκα 2651007257, eltuoi@cc.uoi.gr

Η Επιτροπή Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων προσκάλεσε την **Παρασκευή 22 Μαΐου 2015** νέους ποιητές που με την πρώτη τους ποιητική συλλογή ξεχώρισαν και έκαναν αισθητή την παρουσία τους. Τους δόθηκε η ευκαιρία να απευθυνθούν στο δικό μας κοινό, να τους ακούσουμε και να γνωρίσουμε και εμείς πως εισέρχονται στον χώρο της ποίησης. Ένα από τα πιο παρήγορα μηνύματα στη χώρα μας για την πνευματική μας κατάσταση είναι ότι

εξακολουθεί να γράφεται ποίηση ιδιαίτερα από νέους ανθρώπους ως διέξοδος έκφρασης, ως κραυγή διαμαρτυρίας, ως αναζήτηση της χαμένης μας ευαισθησίας. Η ποίηση συνδιαλέγεται από καταβολής κόσμου με όλες τις εποχές, εύκολες και δύσκολες, κυρίως μέσω των νεότερων ποιητών της και οι καινούριες φωνές πρέπει να ακούγονται έντονα.

**ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2015-2016**

**«Τιμή στον Φρίξο Τζιόβα»**

**Τετάρτη 16 Μαρτίου 2016, 19:30**

**Πολυχώρος Δημ. Χατζής, Παλιά Σφαγεία**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

[www.culture.uoi.gr](http://www.culture.uoi.gr)

[eltuoi@cc.uoi.gr](mailto:eltuoi@cc.uoi.gr)

**Τιμή στον Φρίξο Τζιόβα**

Την εκδήλωση χαιρετίζουν:

Ο Πρόεδρος του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Καθηγητής κ. Γεώργιος Καψάλης και

Ο Αναπληρωτής Πρόεδρος και Πρόεδρος της Επιτροπής Λόγου και Τέχνης,

Καθηγητής κ. Ανδρέας Φωτόπουλος

Ομιλητές:

Απόστολος Μπενάτσης, τ. Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Μιχάλης Σπέγγος, συγγραφέας

Κείμενα του Φρίξο Τζιόβα διαβάζει

Ελένη Σιωμοπούλου, φιλόλογος

Συντονίζει

Γεωργία Λαδογιάννη, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

**Τετάρτη 16 Μαρτίου 2016, 19:30**

**Πολυχώρος Δημ. Χατζής, Παλιά Σφαγεία**

με την ευγενική παραχώρηση του ΠΚΔΙ

**Είσοδος Ελεύθερη**

Πληροφορίες: 26510 07319, [eltuoi@cc.uoi.gr](mailto:eltuoi@cc.uoi.gr)



Στην εκδήλωση τιμής στον Ηπειρώτη λογοτέχνη και συνταξιούχο εκπαιδευτικό κ. Φρίξο Τζιόβα τιμήσαμε έναν σημαντικό άνθρωπο της πόλης μας στον χώρο των γραμμάτων και των τεχνών, ο οποίος έχει χαράξει με το έργο και την προσωπικότητά του τα λογοτεχνικά δρώμενα του τόπου μας.

Πρόκειται για έναν ιδιαίτερα ξεχωριστό άνθρωπο των γραμμάτων της Ηπείρου με συνέπεια γραφής και παρουσίας και σημαντικό συγγραφικό και λογοτεχνικό έργο. Δημοσίευσε στίχους, ποιητικές συλλογές, διηγήματα, κριτικά σημειώματα, αισθητικά δοκίμια, χρονογραφήματα, παιδικά παραμύθια, σε περιοδικά και εφημερίδες και συμμετείχε στην έκδοση περιοδικών.



## Μουσικές συν-δια-λέξεις

*ανάμεσα σε είδη, ύφη, όργανα, ρεπερτόριο,*

*ύπαιθρο και άστυ, μουσική και λόγο*

**Τετάρτη 6 Απριλίου 2016 και ώρα 21.00**

**Τετάρτη 20 Απριλίου 2016 και ώρα 21.00**

**μουσικές συν-δια-λέξεις**  
ανάμεσα σε είδη, ύφη, όργανα, ρεπερτόριο,  
ύπαιθρο και άστυ, μουσική και λόγο

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ  
[www.culture.uoi.gr](http://www.culture.uoi.gr)

**Τετάρτη 6 Απριλίου 2016, ώρα 21.00**

Μετά τον Χατζιδάκι, το λαϊκό πιάνο  
Λαϊκές λαϊκές μουσικές και η "έντεκνη" διμεσολάβησή τους

Πιάνο παίζει ο Νίκος Θρδουλίδης  
Συνδιαλέγεται μαζί του ο Γιώργος Κοκκώνης

**Τετάρτη 20 Απριλίου 2016, ώρα 21.00**

Το ακορντεόν και η γκάιντα  
Λαϊκές μουσικές της υπαίθρου Θράκης

Ακορντεόν παίζει ο Θάνος Σταυρίδης  
Συνδιαλέγεται μαζί του ο Χάρης Σαρρής

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Αμφιθέατρο Συνεδριακού Κέντρου «Κάρολος Παπούλιας»  
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Πληροφορίες:  
26510 07319, [eltuoi@cc.uoi.gr](mailto:eltuoi@cc.uoi.gr)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ (ΙΤΥΣΙΟ)

Η Επιτροπή Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων σε συνεργασία με το Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (ΤΛΠΜ) του ΤΕΙ Ηπείρου πραγματοποίησαν δύο συναυλίες – διαλέξεις, με συμμετοχή μουσικών και μουσικολόγων στο **Αμφιθέατρο του Συνεδριακού Κέντρου «Κάρολος Παπούλιας»** του Πανεπιστημίου και η είσοδος για το κοινό ήταν ελεύθερη.

Πιο συγκεκριμένα, δύο μουσικολόγοι παρουσίασαν δύο μουσικούς, που έπαιξαν επί σκηνής, ενώ συγχρόνως εξήγησαν και βοήθησαν το κοινό να κατανοήσει τα τεχνικά, ιστορικά και αισθητικά διακυβεύματα της τέχνης που επιτελούν.

Η πρώτη εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την **Τετάρτη 6 Απριλίου 2016 και ώρα 21.00 μ.μ.** με θέμα: *«Μετά τον Χατζιδάκι, το λαϊκό πιάνο: Αστικές λαϊκές μουσικές και η “έντεχνη” διαμεσολάβησή τους».*

Πιάνο έπαιξε ο Νίκος Ορδουλίδης και συνδιαλέγεται μαζί του ο Γιώργος Κοκκώνης.

Ο Γιώργος Κοκκώνης είναι μουσικολόγος, ιδρυτής του ΤΛΠΜ, στο οποίο υπηρετεί ως επίκουρος καθηγητής. Ο Νίκος Ορδουλίδης είναι πιανίστας, διδάκτωρ μουσικολογίας, εισηγητής του Eastern piano project και πανεπιστημιακός υπότροφος στο ΤΛΠΜ.

Ακολούθησε δεύτερη εκδήλωση την **Τετάρτη 20 Απριλίου 2016 και ώρα 21.00** με θέμα: *«Το ακορντεόν και η γκάιντα: Λαϊκές μουσικές της υπαίθρου Θράκης».* Ακορντεόν παίζει ο Θάνος Σταυρίδης και συνδιαλέγεται μαζί του ο Χάρης Σαρρής.

Ο Χάρης Σαρρής είναι διδάκτωρ εθνομουσικολογίας, ερευνητής των ασκαύλων και πανεπιστημιακός υπότροφος στο ΤΛΠΜ. Ο Θάνος Σταυρίδης είναι μουσικός που διακρίνεται ως ακορντεονίστας και ενορχηστρωτής, πτυχιούχος μουσικολογίας του ΑΠΘ και έκτακτος διδάσκων του ΤΛΠΜ.

Γιάννης Σκαρίμπας

Έκθεση Φιγούρας Θεάτρου Σκιών

Πέμπτη 14 Απριλίου 2016, 20:00  
Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας» (Ισόγειο)  
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Την Παρασκευή, 15 Απριλίου, την Έκθεση Φιγούρας επισκέπτονται μαθητές  
Σχολείων της πόλης

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ  
www.culture.uoi.gr

Γιάννης Σκαρίμπας  
Έκθεση Φιγούρας Θεάτρου Σκιών

ΟΜΙΛΙΕΣ:  
Καθηγήτρια Γεωργία Λαδογιάννη  
Άκης Μάντζιος, Διδάκτωρ Φιλολογίας Π.Ι.  
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ: Μαρία Σακελλαρίου, Καθηγήτρια,  
Πρόεδρος Π.Τ.Ν.

Πέμπτη 14 Απριλίου 2016  
ώρα 20:00  
Συνεδριακό Κέντρο  
«Κάρολος Παπούλιας»  
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Την Παρασκευή, 15 Απριλίου  
την Έκθεση Φιγούρας  
επισκέπτονται μαθητές  
Σχολείων της πόλης

Εισοδος Ελεύθερη  
Πληροφορίες: 26510 07319  
eltuoi@cc.uoi.gr

**Ξεχωριστή περίπτωση για την ελληνική λογοτεχνία ο Γιάννης Σκαρίμπας, ασχολήθηκε με όλα σχεδόν τα είδη της, ως ποιητής, πεζογράφος και θεατρικός συγγραφέας. Ο Γιάννης Σκαρίμπας ήταν μια μοναδική, αυθεντική προσωπικότητα που έζησε και δημιούργησε στη Χαλκίδα. Θεωρείται ένας από τους πρωτοπόρους της ελληνικής λογοτεχνίας, ενώ τον διακατείχε ένα ιδιαίτερο πάθος και αγάπη για τον Καραγκιόζη, τον οποίο θεωρούσε το γνησιότερο είδος λαϊκού θεάτρου, αφού μέσα από αυτόν εκφράζονταν τα όνειρα και οι καημοί του λαού.**

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης μίλησε η Καθηγήτρια κ. Γεωργία Λαδογιάννη με θέμα "Ηρωες - σκιές του Γιάννη Σκαρίμπα" και ο Διδάκτωρ Φιλολογίας του Π.Ι. κ. Άκης Μάντζιος με θέμα "Το Θέατρο Σκιών του Γιάννη Σκαρίμπα". Την εκδήλωση συντόνισε η κ. Μαρία Σακελλαρίου, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

**Χρωματισμοί. Ορεινή Συμφωνία:  
Μουσική και Ποίηση**

**Τετάρτη 11 Μαΐου 2016, 20:00  
Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»**

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ  
www.culture.uoi.gr**

**Χρωματισμοί. Ορεινή Συμφωνία:  
Μουσική και Ποίηση**

**ΠΙΑΝΟ:**

Γιάννης Ντακούμης, φοιτητής, Τμήμα Ιατρικής, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

**ΠΟΙΗΤΙΚΟΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ:**

Καθηγήτρια Γεωργία Λαδογιάννη, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών  
Αθηνά Μπακογιάννη, φιλόλογος

**Τετάρτη 11 Μαΐου 2016**

**ώρα 20:00**

**Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»**

**Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων**

**Είσοδος Ελεύθερη**

**Πληροφορίες: 26510 07319, eltuoi@cc.uoi.gr**

Την **Τετάρτη 11 Μαΐου 2016** φιλοξενήθηκε στο Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας» ακόμη μία εκδήλωση της Επιτροπής Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου μας με θέμα «Χρωματισμοί. Ορεινή Συμφωνία: Μουσική και Ποίηση». Μουσική και Ποίηση. Οι τέχνες αυτές συναντήθηκαν, ενώθηκαν και ανέδειξαν ένα άρτιο αποτέλεσμα. Στο πιάνο είχαμε την ευκαιρία να απολαύσουμε τον κ. Γιάννη Ντακούμη, φοιτητή του Τμήματος Ιατρικής του Πανεπιστημίου μας και τον συνόδευσαν στην ποιητική απαγγελία η κα Γεωργία Λαδογιάννη, Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών και η κα Αθηνά Μπακογιάννη, φιλόλογος.

## **ΝΟΣΗΡΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ:**

### **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΩΣ ΑΙΤΙΟΥ ΤΩΝ ΜΟΝΤΕΡΝΩΝ ΑΣΘΕΝΕΙΩΝ ΤΟΥ ΝΕΥΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ**

**Τρίτη 24 Μαΐου 2016, 19.30**

**Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων**

**Η Επιτροπή Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων σε συνεργασία με τον Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας διοργάνωσε επιστημονική ομιλία του ιστορικού της ιατρικής James Kennaway, Newcastle University με θέμα: «**ΝΟΣΗΡΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ, η Ιστορία της Μουσικής ως Αιτίου των Μοντέρνων Ασθενειών του Νευρικού Συστήματος**» την **Τρίτη 24 Μαΐου 2016.****

Το θέμα της ομιλίας αφορούσε τη διεπιστημονική ιστορία των αλληλεπιδράσεων της τέχνης της μουσικής με την ιστορία των ιδεών περί νόσου, υγείας και ιατρικής. Ο ομιλητής, ο James Kennaway, είναι ένας διακεκριμένος ερευνητής και ιστορικός της ιατρικής στο Newcastle University με σειρά επιστημονικών συνεργασιών, δημοσιεύσεων και βιβλίων στο συγκεκριμένο πεδίο.

«Οδοιπορικό στην πόλη-

Θεματικές περιηγήσεις στα Γιάννενα και τη γύρω περιοχή»

Κυριακή 15 Μαΐου 2016

Κυριακή 29 Μαΐου 2016

Κυριακή 5 Ιουνίου 2016

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ  
[www.culture.uoi.gr](http://www.culture.uoi.gr)



### Κάστρο

Κυριακή 15 Μαΐου 2016, ώρα 11.00

Σημείο συνάντησης: Πύλη του Κάστρου



### Παλιά Αγορά

Κυριακή 29 Μαΐου 2016, ώρα 11.00

Σημείο συνάντησης: "Μεγάλη Ρούγα"  
(Συμβολή των οδών Αβέρωφ-Καλλάρη-  
Κουντουριώτη και Γ. Ελιγιά)



### Δωδώνη

Κυριακή 5 Ιουνίου 2016, ώρα 11.00

Αναχώρηση λεωφορείου από την Περιφέρεια Ηπείρου  
Σημείο συνάντησης: Φυλακείο Αρχαιολογικού Χώρου, ώρα 11:45

Δηλώσεις συμμετοχής:  
26510 07319, [ederverni@cc.uoi.gr](mailto:ederverni@cc.uoi.gr)

## Οδοιπορικό στην πόλη!

Θεματικές περιηγήσεις στα Γιάννενα  
και τη γύρω περιοχή

Συνοδεύουν μέλη ΔΕΠ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων  
και αρχαιολόγοι της Εφορείας Αρχαιοτήτων





Η Επιτροπή Λόγου και Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων διοργάνωσε θεματικούς περιπάτους στο ιστορικό κέντρο των Ιωαννίνων και την ευρύτερη περιοχή.

Τρεις Κυριακές της άνοιξης περπατήσαμε στις γειτονιές του ιστορικού κέντρου και τον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης, ανακαλύψαμε όψεις της οικονομικής και πολιτισμικής τους ιστορίας, της αρχιτεκτονικής, της τέχνης, αλλά και τις αναπαραστάσεις τους στη λογοτεχνία.

Μέλη ΔΕΠ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων συνεργάστηκαν με συναδέλφους τους από την Εφορεία Αρχαιοτήτων προκειμένου να αναδείξουν στο κοινό γνωστές και άγνωστες όψεις του παρελθόντος της πόλης. Πρόθεση της Επιτροπής Λόγου και Τέχνης είναι η επέκταση της δράσης αυτής σε περισσότερες περιοχές των Ιωαννίνων, γεωγραφικές και θεματικές, αξιοποιώντας τις γνώσεις και την εμπειρία των μελών ΔΕΠ του Πανεπιστημίου και ερευνητών προς όφελος των πολιτών.

Αναλυτικά, το πρόγραμμα:

- **Κυριακή 15 Μαΐου 2016, ώρα 11.00 π.μ.:** περιήγηση στο **Κάστρο** από τους κ.κ. Ανθή Φιλίδου, Αρχαιολόγο Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Γ. Λαδογιάννη, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμ. Νηπιαγωγών, Γ. Σμύρη, Επίκ. Καθηγητή Τμ. Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, Ε. Σολομών, Επίκ. Καθηγήτρια Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης (Σημείο συνάντησης: Πύλη του Κάστρου).
- **Κυριακή 29 Μαΐου 2016, ώρα 11.00 π.μ.:** περιήγηση στην **Παλιά Αγορά** από τους κκ. Γ. Λαδογιάννη, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμ. Νηπιαγωγών, Κ.Μπάδα, Καθηγήτρια Τμ. Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Γ.Σμύρη, Επίκ. Καθηγητή Τμ. Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, Ε.Σολομών, Επίκ. Καθηγήτρια Τμ. Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης (Σημείο συνάντησης: “Μεγάλη Ρούγα”, Συμβολή των οδών Αβέρωφ-Καλλάρη-Κουντουριώτη και Γ.Ελιγιά).
- **Κυριακή 5 Ιουνίου 2016, ώρα 11.00 π.μ.:** περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο της **Δωδώνης** από τους κκ. Χρήστο .Κλείτσα, Αρχαιολόγο Εφορείας

Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Γ. Λαδογιάννη, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμ.  
Νηπιαγωγών, Γ.Σμύρη, Επίκ. Καθηγητή Τμ. Πλαστικών Τεχνών και  
Επιστημών της Τέχνης, Ε. Σολομών, Επίκ. Καθηγήτρια Πλαστικών Τεχνών και  
Επιστημών της Τέχνης

(Αναχώρηση λεωφορείου από την Περιφέρεια Ηπείρου και σημείο  
συνάντησης: Φυλακείο Αρχαιολογικού Χώρου, ώρα 11:45 π.μ.).



Περίηγηση στο Κάστρο, Κυριακή 15 Μαΐου 201



*Περιήγηση στην Παλιά Αγορά, Κυριακή 29 Μαΐου 2016*



*Περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης, Κυριακή 5 Ιουνίου 2016*