

Επιστημονική Συνάντηση

Δωδώνη. Οι ερωτήσεις των χρησμών

Νέες προσεγγίσεις στα χρηστήρια ελάσματα

Αμφιθέατρο Μουσείου Ακρόπολης 16 Σεπτεμβρίου 2016



Scientific Meeting

Dodona. The omen's questions

New approaches in the oracular tablets

Amphitheatre of Acropolis Museum 16 September 2016

10.00-10.20 Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο του Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης
Καθηγητή Δημήτριο Παντερμαλή - Εναρκτήρια Συνεδρία / Opening Session

10.20-10.40 Σωτήρης Τσέλικας, Χρηστήρια ελάσματα της Δωδώνης: εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα / Sotiris Tselikas, Dodona oracular tablets: publishing and interpretation matters

10.40-11.00 Eric Lhôte, Τα ιστορικά χρονολογήσιμα χρηστήρια ελάσματα της Δωδώνης / Eric Lhôte, Les lamelles oraculaires de Dodone historiquement datables

11.00-11.20 Άγγελος Χανιώτης, Ιστορική σημασία των χρηστηρίων ελασμάτων / Angelos Chaniotis, The historical importance of the Dodona's oracular tablets

11.20-11.40 Pierre Bonnechère, Μαντεία και πολιτική στην αρχαία Ελλάδα, σε σχέση με τα νέα ελάσματα από τη Δωδώνη: μια αναγκαία παλινωδία / Pierre Bonnechère, Oracles and politics in Ancient Greece, in regard to the new lamellae of Dodona: a needed palinody

11.40-12.00 Alain Bresson, Οικονομικά στοιχεία μέσα από τις πινακίδες της Δωδώνης / Alain Bresson, Economic elements in the oracular tablets of Dodona

12.00-12.20 Διάλειμμα / Coffee Break

12.20-12.40 Paolo Rocchetti, *Μαντεία και χρήσεις της γραφής στην Ελλάδα και την Ιταλία* / Paolo Rocchetti, *Oracular sanctuaries and writing experiences: Greece and Italy in comparison*

12.40-13.00 Jan-Mathieu Carbon, *Θέμα χρόνου: εποχές πλεύσης και εορτές* / Jan-Mathieu Carbon, *A question of time: sailing seasons and festivals*

13.00-13.20 Mario Lombardo, *Το Μαντείο της Δωδώνης: μία άποψη από την άλλη πλευρά του Ιονίου πόρου* / Mario Lombardo, *The Oracle of Dodona: a view from the other side of the Ionian poros*

13.20-14.00 Παρεμβάσεις - **Συζήτηση / Interventions - Discussion**

14.00-16.00 **Διάλειμμα / Break**

16.00-16.20 Luigi Vecchio, *Δωδώνη και Φάρος* / Luigi Vecchio, *Dodona and Pharos*

16.20-16.40 Jessica Piccinini, *Από την Ανατολή στη Δύση μέσω Δωδώνης* / Jessica Piccinini, *From East to West via Dodona*

16.40-17.00 Ιουλία Κατσαδήμα, *Ερωτήματα γυναικών στις χρηστήριες πινακίδες της Δωδώνης* / Ioulia Katsadima, *Women's inquiries on the oracular tablets of Dodona*

17.00-17.20 **Διάλειμμα / Coffee Break**

17.20-17.40 Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη, *Διαίτοί, ιερομνήμων, ιεροφάντις και ἀμφίπολος στην υπηρεσία του Ιερού της Δωδώνης* / Ariadne Gartziou-Tatti, *Diaitoi, hieromnemon, hierophantis and amphipolos in the service of Dodona's sanctuary*

17.40-18.00 Elizabeth Meyer, *Δούλοι και απελευθέρωση στη Δωδώνη* / Elizabeth Meyer, *Slaves and manumission at Dodona*

18.00-18.30 Παρεμβάσεις - **Συζήτηση / Interventions - Discussion**

18.30-19.00 **Συμπεράσματα / Concluding remarks**

19.00-19.30 Προαιρετική επίσκεψη στην Περιοδική Έκθεση

19.30-20.30 **Συναυλία / Concert**

Το Μουσικό Σύνολο Trio Unisono παρουσιάζει έργα για βιολί/βιόλα, κλαρινέτο και πιάνο των Ντίνου Κωνσταντινίδη, Νικόλα Ασρινίδη, Marcel Chyrzynski και Alexander Arutiunian.