

Κατερίνη Λιάμπη

Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Τόπος γέννησης: Ιωάννινα
 Διεύθυνση: Σαμουήλ 8, 45333 Ιωάννινα
 Τηλ.: 26510-64654, 6974450730
 Ηλεκτρ. Διευθ. kaliampi@cc.uoi.gr

Σπουδές

- Τμήμα Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (αποφοίτηση 1979).
- Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής με υποτροφία στο Πανεπιστήμιο της Saarland / Saarbrücken. Κύριες ειδικότητες Αρχαία Ιστορία και Νομισματική, δευτερεύουσες Κλασική Φιλολογία και Κλασική Αρχαιολογία. Rigorosum και απονομή τίτλου διδάκτορος (1987).

Υποτροφίες

- Εισαγωγή στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (υποτροφία του Υπουργείου Παιδείας, 1974).
- Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο Πανεπιστήμιο της Saarland / Saarbrücken, Γερμανία (υποτροφία του Ιδρύματος Konrad Adenauer, 1981-1987).
- Επισκέψεις σε νομισματικές συλλογές των σπουδαιότερων ευρωπαϊκών Μουσείων με υποτροφίες των Μουσείων ή του Πανεπιστημίου της Saarland (μελέτη και συγκέντρωση υλικού για έρευνες, 1984-1989).
- Institute for Advanced Study, Princeton (1994).
- American Numismatic Society, Νέα Υόρκη (1995).
- Στο εξής, συχνές μηνιαίες υποτροφίες από την American Numismatic Society (Νέα Υόρκη), Ευρωπαϊκά Μουσεία και την Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik (Μόναχο).

Εργασία

- Institut für Alte Geschichte Καθηγητή Peter Robert Franke, Πανεπιστήμιο της Saarland / Saarbrücken, Γερμανία (1984-1988).
- Εκλογή και πρόσληψη στο Κέντρο Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (1989-1999) σε θέση ερευνητή, στο Πρόγραμμα Μακεδονικών Σπουδών.
- Εκλογή στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με γνωστικό αντικείμενο Αρχαία Ελληνική Ιστορία (διορισμός 1999).
- Εξέλιξη στη βαθμίδα Α΄ του Καθηγητή (2005).

Διδακτικό έργο

- Δημιουργία Νομισματικού Σεμιναρίου, Κέντρο Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα (1990-1998).
- Φροντιστήριο Ιστορικών Επιστημών, Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα (1990-2010).

- Διδασκαλία Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο της Θράκης, Κομοτηνή (1996).
- Διδασκαλία Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας, Οικονομίας και Νομισματικής: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (1999–).
- Διδασκαλία Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Αργυροκάστρου. Τμήμα Ελληνικής Γλώσσας, Λογοτεχνίας και Ελληνικού Πολιτισμού (2007-2008).
- Διδασκαλία Νομισματικής, κατόπιν προσκλήσεων, στα Πανεπιστήμια του Saarbrücken, στο Maximilian Universität του Μονάχου, καθώς και στα Πανεπιστήμια της Padova και της Βαρσοβίας.

Ερευνητικά πεδία

Ιστορία, οικονομία και νομισματική της Μακεδονίας, της Ηπείρου, της Θεσσαλίας και των Κυκλάδων, από την Αρχαϊκή έως και την Αυτοκρατορική περίοδο.

Δημοσιεύσεις

Αυτοτελή έργα (μονογραφίες), *Sylloge Nummorum Graecorum*, άρθρα σε ελληνικά και κυρίως ξένα επιστημονικά περιοδικά (με κριτές), σε Συλλογικούς τόμους (τιμητικούς, Πρακτικά Συνεδρίων, κ.ά.), σε Καταλόγους Εκθέσεων, λήμματα σε επιστημονικές εγκυκλοπαιδείες, βιβλιοκρισίες, ποικίλα εκλαϊκευτικά.

Συνέδρια και διαλέξεις

Συμμετοχή σε Συνέδρια του εσωτερικού και εξωτερικού με ανακοινώσεις. Προσκεκλημένη για διαλέξεις σε Πανεπιστήμια, Μουσεία και άλλους επιστημονικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και των ΗΠΑ.

Διοργάνωση / Συνδιοργάνωση επιστημονικών συνεδρίων

- “Το νόμισμα στο Θεσσαλικό χώρο. Νομισματοκοπεία, κυκλοφορία, εικονογραφία, ιστορία. Αρχαίοι – Βυζαντινοί – Νεώτεροι χρόνοι, Γ΄ Επιστημονική Συνάντηση, 24–27 Μαΐου 2001, Βόλος (μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής).
- “1^ο Διεθνές Συνέδριο. Νομισματική και Οικονομική Ιστορία στην Αρχαία Ήπειρο κατά την Αρχαιότητα”, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 3 – 7 Οκτωβρίου 2007 (διοργανώτρια, συνεργασία με την Αρχαιολογική Εφορεία Ιωαννίνων και τη ΛΥΔΙΑ ΛΙΘΟ).
- “Νόμισμα / Κόσμημα. Χρήσεις – Διαδράσεις – Συμβολισμοί, από την αρχαιότητα έως σήμερα”, Ιούνιος 2009, Ίος/ Κυκλάδες (διοργανώτρια, ως πρόεδρος της *Αυδίας Λίθου*, συνεργασία με τον ομότιμο καθηγητή του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης, Sir John Boardan, τη δρα Κλεοπάτρα Παπαευαγγέλου-Γκενάκου, τον Καθ. Δημήτρη Πλάντζο).
- “ΣΠΕΙΡΑ. Επιστημονική Συνάντηση προς τιμήν της Αγγέλικας Ντούζουγλη και του Κωνσταντίνου Ζάχου”, Ιωάννινα 1-3 Νοεμβρίου 2012 (μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής).
- “Το Αρχαιολογικό Έργο στη ΒΔ Ελλάδα και τα νησιά του Ιονίου, 1”, 10-13 Δεκεμβρίου 2014 (διοργανώτρια, καθιέρωση του Συνεδρίου υπό την αιγίδα της Κοσμητείας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, συνεργασία με τις Αρχαιολογικές Εφορείες της ΒΔ Ελλάδας και νησιών του Ιονίου).
- “Α΄ Διεθνές Αρχαιολογικό και Ιστορικό Συνέδριο για τη Θεσπρωτία”, 8-11 Δεκεμβρίου 2016, Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας (μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής).
- “Το Αρχαιολογικό Έργο στη ΒΔ Ελλάδα και τα νησιά του Ιονίου, 2”, 23-25 Νοεμβρίου 2017 (διοργανώτρια, καθιέρωση του Συνεδρίου υπό την αιγίδα της

Κοσμητείας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, συνεργασία με τις Αρχαιολογικές Εφορείες της ΒΔ Ελλάδας και νησιών του Ιονίου).

Εκδοτικό έργο

- Εκδότρια της Νομισματικής / Ιστορικής σειράς *KERMA* (τόμοι I-IV), Αθήνα.
- Μέλος της επιστημονικής / συντακτικής επιτροπής του γερμανικού ιστορικο-αρχαιολογικού περιοδικού *GEPHYRA. Zeitschrift für Griechische Geschichte und Kultur der Antike*, Μόναχο.
- Πρόεδρος της Συντακτικής Επιτροπής της Επετηρίδας *ΔΩΔΩΝΗ* του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (2009-2013), Ιωάννινα.

Διακρίσεις

- Fellow του Institute for Advanced Study, Princeton/ΗΠΑ (1994–).
- Αντεπιστέλλον μέλος του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου, Βερολίνο (2005–).
- Βραβείο Δ. Κοκκίνου της Ακαδημίας Αθηνών (2006) για την μονογραφία “Argilos. A Historical and Numismatic Study, Αθήνα 2005”.
- Who’s who. Εγκυκλοπαιδεία βιογραφιών (2009–).

Μέλος επιστημονικών φορέων

Σε ελληνικούς, ευρωπαϊκούς και αμερικανικούς επιστημονικούς Συλλόγους και Εταιρείες.

Ίδρυση Επιστημονικής Εταιρείας ‘Λυδία Λίθος’

“Λυδία Λίθος. Εταιρεία Νομισματικής και Οικονομικής Ιστορίας” (με εκδοτική δραστηριότητα και οργάνωση διαλέξεων και επιστημονικών Συνεδρίων), Πρόεδρος (2005–).

Διοργάνωση / Συνδιοργάνωση μόνιμης και περιοδικών εκθέσεων

- “ΣΙΔΗ”, Παλαιά Βουλή (1990). Κατάλογος.
- “Μέγας Αλέξανδρος. Από τη γη της Μακεδονίας έως τα πέρατα της οικουμένης”, Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων (2010). Κατάλογος.
- Μόνιμη έκθεση νομισμάτων σε ειδική αίθουσα του Αρχαιολογικού Μουσείου Ιωαννίνων (2007–). Λεύκωμα.

Διοικητικό έργο

- Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων:
Διευθύντρια του Τομέα Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας (2003-2004 / 2006-2007 / 2010-2011). Αντιπρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας (2005-2007). Πρόεδρος (2009-2011) του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Κοσμήτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής (2013-2017). Συμμετοχή στην επιτροπή σύνταξης του Οδηγού Σπουδών. Μέλος της επιτροπής διενέργειας διαγωνισμών και αξιολόγησης των αποτελεσμάτων διαγωνισμών για προμήθειες. Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού (2009-2011, 2013-2017). Μέλος της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (2013-2017). Μέλος της επιτροπής για τον Οργανισμό του Πανεπιστημίου (2014). Μέλος της Επιτροπής Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (2016). Μέλος της Επιτροπής Μουσείων του Πανεπιστημίου (2016). Μέλος της επιτροπής Ηθικής Δεοντολογίας της Έρευνας στο Πανεπιστήμιο (2017).

- Εκτός Πανεπιστημίου:
Πρόεδρος του επιστημονικού, μη κερδοσκοπικού Σωματείου “ΛΥΔΙΑ ΛΙΘΟΣ. Εταιρεία Μελέτης Νομισματικής και Οικονομικής Ιστορίας” (2005–).
Πρόεδρος της “Εταιρείας Φίλων του Αρχαιολογικού Μουσείου Ιωαννίνων” (2009–).

Πρόγραμμα ΕΣΠΑ

Συγκρότηση ομάδων εργασίας του Περιφερειακού Συμβουλίου Έρευνας και Καινοτομίας (ΠΣΕΚ) Περιφέρειας Ηπείρου. Β' Ομάδα Εργασίας. "Βιομηχανία της εμπειρίας: Τουρισμός, Πολιτισμός, Δημιουργική Βιομηχανία".

Υπεύθυνη, εκ μέρους του Περιφερειάρχη Ηπείρου και του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, για τον Πολιτισμό της ΒΔ Ελλάδας (από την αρχαιότητα έως και την σύγχρονη εποχή) και τη διασύνδεση με τον επιχειρηματικό κόσμο στις διαβουλεύσεις για το Πρόγραμμα ΕΣΠΑ (2016).

Δραστηριότητες ως Κοσμήτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής (2013-2017): ενδοπανεπιστημιακή 'εξωστρέφεια' και σύνδεση με την πόλη

Διοργάνωση Ημερίδων

- "Ταυτότητες της Ιστορικής Γεωγραφίας: Γεωπολιτική / Χαρτογραφία / Δίκτυα / Χώρος άνθρωπος / Τέχνη", 23 Σεπτεμβρίου 2015 (συνεργασία με τον επιστημονικό υπεύθυνο, αρχαιολόγο Δημήτριο Καλπάκη και το ΕΑΧΧ του Πανεπιστημίου Αιγαίου).
- "Ο δρόμος της Προσφυγιάς...", 4 Δεκεμβρίου 2015 (συνεργασία με τον με τον επιστημονικό υπεύθυνο Αναπλ. Καθηγητή Πολιτικής Φιλοσοφίας, Στέφανο Δημητρίου, Φ.Π.Ψ.).
- "Κρίση και Προοπτικές της Αντιπροσωπευτικής Δημοκρατίας", 29 Νοεμβρίου 2016 (συνεργασία με τον επιστημονικό υπεύθυνο Αναπλ. Καθηγητή Πολιτικής Φιλοσοφίας, Στέφανο Δημητρίου, Φ.Π.Ψ.).
- "Docere et discere...! Τα Λατινικά στην εκπαίδευση. Αναδρομές – Προτάσεις – Προοπτικές", 17 Μαΐου 2017 (συνεργασία με τον επιστημονικό υπεύθυνο Αναπληρωτή Καθηγητή Λατινικής Φιλολογίας, Ευάγγελο Καρακάση).

Προσκεκλημένοι για διαλέξεις

- Ρενάτα Δαλιανούδη, Λέκτορας Μουσικολογίας: "Από το δημοτικό τραγούδι και το ρεμπέτικο στα 'παιδιά του Πειραιά' και το συρτάκι του 'Ζορμπά'", 23 Οκτωβρίου 2014.
- Αλέξανδρος Αλεξάκης, Καθηγητής Βυζαντινής Φιλολογίας: "Η Ελληνική Ροκ και Rock μουσική σκηνή των δεκαετιών '60 και '70", 3 Μαρτίου 2015.
- Ιωάννης Παπαποστόλου, Ομότιμος Καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας: "Η ανασκαφική έρευνα στον αιτωλικό Θέρμο", 6 Μαΐου 2015.
- Ματθαίος Μπέσιος και Αθηνά Αθανασιάδου, αρχαιολόγοι της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πιερίας: "Με αφορμή το μνημείο της Πύδνας: τάφοι βασιλέων ή βασιλικών εταίρων;", 18 Μαΐου 2015.
- Στάθης Παπασταθόπουλος, Λέκτορας Ψυχολογίας: "Πρώτα μαθαίνουμε να τραγουδάμε μετά να μιλάμε: για τη συγκινησιακή μουσικότητα της αλληλόδρασης", 29 Μαΐου 2015.
- Γεώργιος Κακαβάς, Δρ Διευθυντής του Επιγραφικού και Νομισματικού Μουσείου Αθηνών: "Πορτρέτα Ελληνιστικών Ηγεμόνων στα Νομίσματα", 21 Οκτωβρίου 2015.
- Στέλλα Δρούγου, Ομότιμη Καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας, Διευθύντρια της ανασκαφής στο Καστρί Γρεβενών: "Η ακρόπολη μιας αρχαίας πόλης στην Ανατολική Πίνδο", 23 Φεβρουαρίου 2016.

- Ιωάννης Χουλιάρης, Έφορος Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας: “Η ανασκαφή στον Δρυμό Βόνιτσας Ακαρνανίας (Αύγουστος 2013 - Οκτώβριος 2014)”, 14 Απριλίου 2016.
- Μιχάλης Σπέγγος, λογοτέχνης: “Η γυναίκα στους αιώνες του μύθου”, 12 Μαΐου 2016.
- Marcia Haddad-Ikonopoulou, Διευθύντρια του Μουσείου Kehila Kedosha Janina, Νέα Υόρκη: “Emigration of Jews from Epirus”, 4 Οκτωβρίου 2016.
- Μιχαήλ Δαμανάκης, Καθηγητής του Πανεπιστημίου Κρήτης: “Σχέση Κέντρου Διασποράς, όπως αυτή αναδύεται από τις εκπαιδευτικές πολιτικές του Κέντρου για τη Διασπορά”, 30 Μαρτίου 2017.
- Θανάσης Δ. Σφήκας, Αναπληρωτής Καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης: “Ο Ελληνικός Εμφύλιος Πόλεμος: ερμηνευτικά σχήματα μεταξύ ακαδημαϊκής και δημόσιας ιστορίας”, 4 Μαΐου 2017.
- Παναγιώτης Παναγάκης, Διευθυντής του Κέντρου Πολιτισμού, Έρευνας και Τεκμηρίωσης της Τράπεζας της Ελλάδος: “Επενδύοντας στη μνήμη, στη γνώση και την ιστορία του πολιτισμού: δομές και παραδείγματα δράσεων του Κέντρου Πολιτισμού, Έρευνας και Τεκμηρίωσης της Τράπεζας της Ελλάδος”, 17 Οκτωβρίου 2017.
- Félix Díaz, Λέκτορας του Τμήματος Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου της Castilla-La Mancha (Ισπανία): “The objectification of women and the body image problematic”, 9 Νοεμβρίου 2017.

Έκθεση

- “Από την Άπειρο Χώρα στην Μεγάλη Ήπειρο. Ηπειρώτες ακολουθώντας την υπερπόντια μετανάστευση προς τις ΗΠΑ. Τέλος του 19^{ου} αιώνα έως τον Μεσοπόλεμο” (Αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων – Άκρόπολη Της Καλέ, Κάστρο Ιωαννίνων, 5 Οκτωβρίου 2016 – 31 Αυγούστου 2017). Πάνω από 10.000 συμπολίτες, ξένοι και μαθητές σχολείων από όλη σχεδόν την Ελλάδα, επισκέφθηκαν την έκθεση. κατάλογος.

Μουσική ομάδα

Δημιουργία μουσικής ομάδας (υπεύθυνος ο μουσικός Νίκος Φασούλας).

Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων

- Πρόεδρος της “Εταιρείας Φίλων του Αρχαιολογικού Μουσείου Ιωαννίνων” (2009–).

Σε άψογη συνεργασία με τον Προϊστάμενο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Δρα Κωνσταντίνο Σουρέφ και τους συνεργάτες του αρχαιολόγους, καθιερώσαμε την *Κυριακή στο Μουσείο*, προσκαλώντας επιστήμονες ποικίλων γνωστικών αντικειμένων να μιλήσουν σε ένα μορφομένο, ευρύ κοινό. Παράλληλα προσφέραμε οικονομική αρωγή για την δημιουργία περιοδικών εκθέσεων, όπως η σημαντική έκθεση “Πύρρος. Βασιλεύς ηγήτωρ. Η Ήπειρος της Μεσογείου και της Οικουμένης”, η οποία προσήλκυσε πολυάριθμους συμπολίτες μας και ξένους επισκέπτες, και η πλέον πρόσφατη “Η Χάρτα του Ρήγα στο Καπέσοβο. 220 χρόνια από την έκδοσή της (Βιέννη 1797)”.