



Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
Φιλοσοφική Σχολή
Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
Θεσσαλονίκης
Σχολή Καλών Τεχνών
Τμήμα Μουσικών Σπουδών



Ιόνιο Πανεπιστήμιο
Σχολή Μουσικής και
Οπτικοακουστικών Τεχνών
Τμήμα Μουσικών Σπουδών



Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
Σχολή Μουσικών Σπουδών
Τμήμα Μουσικών Σπουδών



Πανεπιστήμιο Μακεδονίας
Σχολή Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών
Επιστημών και Τεχνών
Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης



14ο ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Ιστορίες, παραδόσεις, μεταπλάσεις

ΑΡΤΑ, 26-27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2022

υπό την αιγίδα της Ελληνικής Μουσικολογικής Εταιρείας

Διοργάνωση: Τμήμα Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Σάββατο 26 Νοεμβρίου, ώρα 20.30

Αίθουσα Διώνη Δήμου Άρτας

Συναυλία

Δημοσθένης Φιστουρής (τενόρος), Βαλέρι Ισμαγκίλοβ (πιάνο)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Ρένα Κυριακού: *Prelude Reverie* (από *6 Preludes Symphoniques*, op.8)

2. Νίκος Σκαλκώτας: *Ηχώ*

Βαλέριος Ισμαγκίλοφ (πιάνο)

3. Γιάννης Κωνσταντινίδης: *Πέντε Μικρασιάτικα τραγούδια* (με αφορμή την επέτειο μνήμης των 100 χρόνων από την Μικρασιατική Καταστροφή)

- *Τα ματάκια σου τα μαύρα*
- *Το Ερηνάκι*
- *Μα τί τό θελ'η μάννα σου..*
- *Δεν είν' αυγή να σηκωθώ*
- *Απόψε τα μεσάνυχτα....*

Δημοσθένης Φιστουρής (τενόρος)

Βαλέριος Ισμαγκίλοφ (πιάνο)

4. Αριστοτέλης Κουντούρωφ: *Les Joies (Οι Τρεις Χαρές)*

α) Adagio

β) Scherzoso

γ) Grazioso

Βαλέριος Ισμαγκίλοφ (πιάνο)

5. Λώρης Μαργαρίτης: *Ελληνικά Τραγούδια*

- *Στράτα, στράτα πήγαινα...*
- *Ο Μπιστικός*
- *Η Λαφίνα*
- *Νεραντζούλα*

Δημοσθένης Φιστουρής (τενόρος)

Βαλέριος Ισμαγκίλοφ (πιάνο)